



Concurso : Albertito Cuenta un Cuento

Objetivo General: comunicar y expresar por medio de dibujos, palabras y la voz, información científica respecto del coronavirus (virus, métodos de autocuidado y protección, etc.).

Objetivos específicos:

- Comprender la importancia que tiene el conocimiento científico para determinados temas cotidianos.
- Desarrollar una actividad individual y/o familiar que fomente la unión, conversación y conocimientos respecto de un tema.
- Hacer uso de materiales cotidianos para generar un video que aporte a la sociedad.

Instrucciones generales del concurso: para elaborar el cuento de tipo científico, se debe considerar lo siguiente;

- Deberá elegir uno de los temas que se mencionarán más adelante en relación a lo que hoy en día nos afecta como sociedad (coronavirus).
- Crear un cuento. En el podrá hacer uso de imágenes (extraída de internet se recomienda que sean libres de derechos), caricaturas (de creación propia), colores, efectos, material que sea de fácil acceso y de su comodidad.
- La historia deberá ser original, pues esto será en beneficio para el resultado final. También, deberá tener un mensaje significativo o valórico para la comunidad, ya que, el cuento ganador será compartido en las plataformas institucionales.
- El cuento debe tener un enfoque en que el receptor adquiera conocimientos a través de él o comprenda la importancia de algo.
- El formato debe ser mediante un video (puede usar cámara de celular) que no supere los 10 minutos y debe ser enviado al siguiente correo: sanchezsanchezcristiansamuel@gmail.com
- **Recuerde:** puede hacer uno del material que usted estime conveniente y que esté al alcance de cada uno de ustedes.
- Solo pueden participar estudiantes y sus familias de 5to año básico a 2do año de enseñanza media.

Temas a elegir (recuerde solo un tema):

- Coronavirus: como se origina y como ataca el organismo.
- Métodos de autocuidado: importancia de la mascarilla ¿Cuál es la indicada?
- Métodos de autocuidado: jabón líquido ¿Por qué su uso? (incorporar sus características “científicas”).
- Métodos de autocuidado: importancia y uso del alcohol gel (incorporar sus características “científicas”).
- Coronavirus: síntomas.
- Coronavirus: ¿Quiénes están más en riesgo de contraerlo y por qué?

Indicadores de evaluación del concurso:

1. **Fluidez verbal:** la narración se da en forma fluida, espontánea y sin disforzamientos.
2. **Entonación:** pronuncia de manera clara las palabras e ideas utilizando un acento adecuado de tal manera que el público comprenda lo que dice.
3. **Modulación:** modula la voz según las características de un personaje (s), así como cuando desea imitar sonidos naturales (onomatopéyicos) según la naturaleza de la historia.
4. **Ritmo:** cuenta la historia siguiendo un ritmo narrativo, utiliza el silencio cuando es necesario, genera suspenso, y acelera cuando busca dinamizar las acciones contadas.
5. **Originalidad:** la historia y los personajes son originales y a su vez tienen directa relación con el tema elegido.
6. **Materiales:** uso de material simple para desarrollar el cuento (lápices de colores, hojas blancas, destacadores, cartón, etc).
7. **Mensaje:** el cuento ha sido narrado y expresado de tal manera que se ha entendido el propósito comunicativo (mensaje) del narrador al contar la historia.

Fecha de entrega: plazo de entrega hasta el 27 de abril del 2020

Premios: se otorgarán 3 premios sorpresa (1ro, 2do y 3er lugar) a los mejores cuentos, los cuales también serán compartidos en las plataformas de la institución. Estos serán entregados naturalmente volviendo a clases. A lo anterior si esto se prolonga serán llevados los premios a sus domicilios correspondientes.